

## ”חפש את המטמון”

בביה”ס מאורגנות מדי פעם הפסקות פעילות, ובאחת מהן הוחלט לשחק את משחק ”חפש את המטמון”.

אופן המשחק :

- א. כל חברי הקבוצה המשחקת נפגשים בנקודת מפגש התחלתית (למשל – חדרו של רכז/ת השכבה).
- ב. רכז השכבה אומר להם היכן נמצא המקום שבו הם אמורים למצוא כתב חידה ראשון (קל!)
- ג. ”לחימום הקנה”, שיוביל אותם לנקודת המסלול הראשונה.
- ד. כאשר פענחו את כתב החידה, והגיעו למקום, יימצאו שם מתנה צנועה, מעין ”פרס אמצע הדרך”, ובנוסף - עליהם לחפש באיזור הקרוב כתב חידה נוסף, אשר יוביל אותם אל המקום הבא, ואל כתב החידה הבא.
- ה. מספר כתבי החידה אינו ידוע מראש.
- ו. בנקודת כתב החידה האחרונה, תמצא הקבוצה החרוצה והמוצלחת פתק, המורה לה את מקומו של המטמון.
- ז. את המשחק משחקת קבוצה אחת או יותר, כאשר לכל קבוצה יש ”מסלול מטמון” משלה, ואין נקודת כתב חידה המשותפת לשתי קבוצות.

המשחק הפך ללהיט בבית הספר, והוחלט לערוך אליפות בית ספרית ב ”חפש את המטמון”. כמובן שלשם כך היה צורך לוותר על מספר שעות לימוד, אבל מה לא עושים למען התלמידים?... בנוסף, על מנת שהתחרות תהיה קשה יותר, הוחלט להגדיל את מספר כתבי החידה, ולשלב גם את חדרי בית הספר במשחק – וכמובן, גם את ההוואי הכיתתי והבית ספרי, בכתבי החידה.

לשם כך היתה צריכה מועצת התלמידים לגשת למאיה, האחראית על המערכת, ולבקש חדר פנוי, על מנת שיוכלו לשלב בתיכנון המשחק. בכל פעם שרצו להוסיף חדר למשחק, היה נציג של מועצת התלמידים ניגש למאיה, ומבקש ממנה חדר פנוי. מאיה, מצידה, ניהלה רישום של כל החדרים התפוסים והפנויים, ויכלה תמיד לומר איזה חדר פנוי יכול לעמוד לרשותם של התלמידים, והם, מצידם, אמרו יפה תודה, שילבו את החדר במשחק והודיעו למאיה שהחדר הזה, הוא מעכשיו תפוס, כיון שהוא משתתף במשחק.

יפה, כל כתבי החידה הוכנו, מסלולי המטמונים הושלמו, אך אז נוצרה בעיה : הועלתה הטענה, שמכיון שכיתות יוד גם כן משתתפות במשחק, והן עדיין לא כל כך מכירות את ההוואי של התיכון (ובעצם, אלו שמכירים אותו הכי טוב הם השמיניסטים), יש להקל עליהם קצת, ולקצר את מסלול המטמון שלהן. גם את מסלול המטמון של כיתות י”א הוחלט לקצר, כך שהמסלול של כיתות י”ב היה הארוך ביותר, מסלולן של כיתות י”א קצר יותר, ומסלולן של כיתות י’ היה הקצר ביותר.

התחרות היתה מוצלחת ביותר, והתנהלה עם רוח ספורטיבית למופת. הכתה הזוכה היתה : ....

## שאלות לדיון

1. אילו גורמים (פעילים או סבילים) משתתפים במשחק "חפש את המטמון". נסה לסדרם לפי סדר המשחק.
2. מה תפקידו של כתב החידה במשחק?
3. מה מכיל כל חדר (או האתר בחצר) במשחק?
4. מה ההבדל בין חדר לכתב חידה? נסח בצורה מדויקת!
5. מה תפקידו של רכז השכבה? ושל חדרו?
6. האם יש עוד גורם במשחק, שתפקידו זהה לתפקידו של רכז השכבה? אם כן – מהו?
7. למה צריך להודיע למאיה על ביטולו של חדר?
8. אילו פעולות יש לבצע, על מנת לקצר את המסלול (להוריד ממנו חדר)?
9. אילו פעולות יש לבצע, על מנת להוסיף חדר למסלול?
10. מה תפקידו של בית הספר במשחק?
11. האם להנהלת בית הספר גם כן יש תפקיד במשחק? אם כן, מהו?