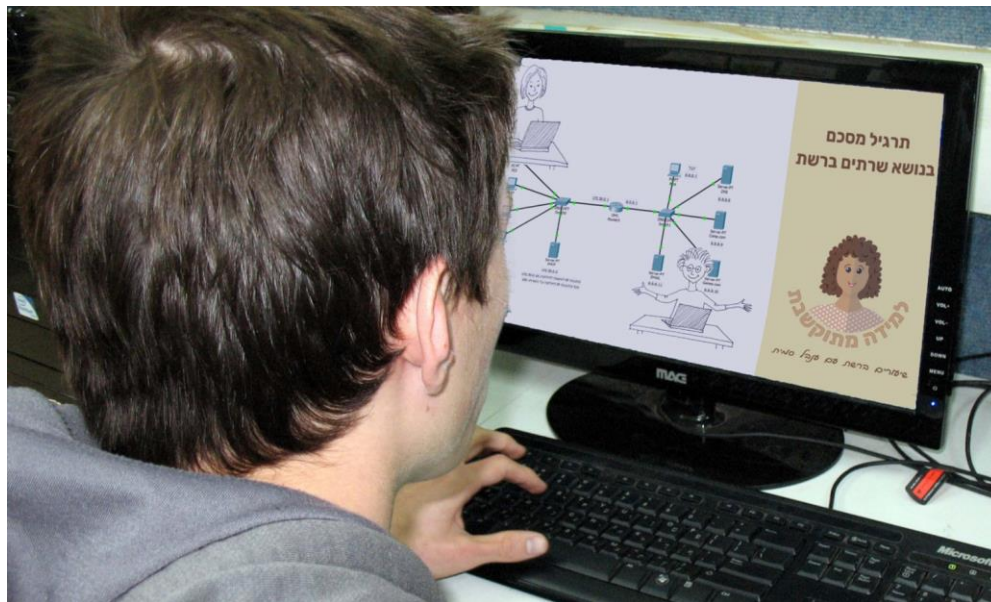


# מי הזיז את הדיסקליקציה שלי?



למידה במגמת תקשוב באמצעות סרטונים  
ענבל סמית, 2018

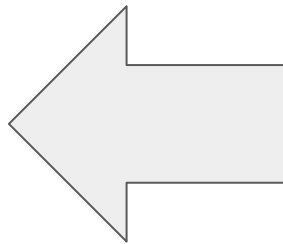


אל תסתכל בקנקן... ❌



המדיום הוא המסר  
מרשל מקלוהן

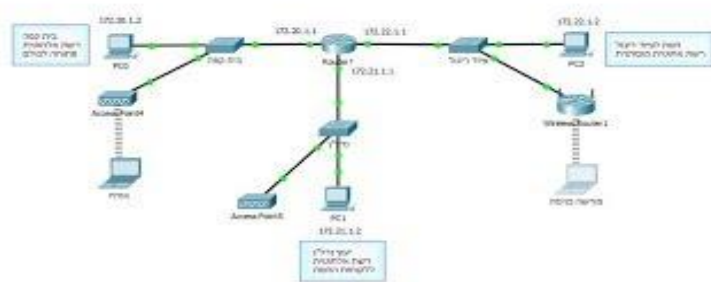
## שינוי בכלי העבודה



ערוץ חזותי, שמיעתי (מובנה).  
מאפשר גמישות על ציר הזמן, זמין בכל עת.  
"שפת החיים".

ערוץ חזותי, שמיעתי (לא מובנה).  
דורש מיקוד בנקודת זמן ספציפית.  
"שפת בית הספר".

# דוגמה לסרטון



## רשתות אלחוטיות

נקודת גישה  
נתב אלחוטי



שיעורים ברשת עם ספקל סמית

ערוץ יוטיוב: ענבל סמית - למידה מתוקשבת

# חויית הלמידה דרך עיני התלמידים

- כל אחד יכול להתקדם בקצב שלו.
- קל ללמוד ככה, יותר ברור.
- לא מאבדים את הדפים.
- אם לא הבנתי משהו, אפשר לחזור.
- קודם קיבלתי דף ולא היה לי מה לעשות איתו, עם הסרטונים אני יכול ללמוד.
- יותר עוזר שאת מסבירה כל דבר בסרטון, במקום שתסבירי לכל אחד.
- לפעמים זה מהר מדי, אבל אז אפשר לחזור ולראות שוב.
- בהתחלה חשבתי שזה מסובך, אבל אחרי שהתרגלתי זה אחלה דבר.
- אפשר להשלים עבודות בבית כי יש הסבר.
- יש למורה יותר זמן לעזור.
- הציונים יותר גבוהים.
- זה מלמד אותך איך לעבוד לבד, להיות עצמאי ולהתמודד בכוחות עצמך.

## חויית ההוראה באמצעות סרטונים



הרגעים האלו, שבהם התלמיד מתגבר על משהו שלפני רגע היה נראה לו בלתי מושג, מוותר על האמונה שזה קשה מדי עבורו, מוכן להסיר את מסך הערפל מהלמידה ולהאמין ביכולתו להצליח, הם הרגעים הקסומים האלו, שבגללם אני מורה.

מי הזיז את הדיסלקציה שלי - כתבה ב"הגיע זמן חינוך"